

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 7 КЛАССЕ**

### **Русский язык как развивающееся явление (1 час)**

### **Повторение изученного в V – VI классах. (12 ч + 2 ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

### **Причастие (26 ч + 6 ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква **н** в кратких причастиях.

II. *Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.*

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные "портретные" слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

### **Деепричастие (10 ч + 2 ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. *Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом,*

III. Рассказ по картине.

### **Наречие (27ч + 6ч)**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы **н** в наречиях на -о и -е.

Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис

между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ь** после шипящих на конце наречий.

II. *Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.*

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Слова категории состояния. (4 ч + 2 ч)**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. (1ч)**

#### **Предлог (11ч + 2ч)**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

II. *Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**.*

*Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.*

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз (16ч + 2ч)**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

II. *Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.*

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

#### **Частица (18 ч + 3 ч)**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

#### **Междометие. Звукоподражательные слова (4 ч + 1 ч)**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

П. *Умение выразительно читать предложения с междометиями.*

### **Повторение и систематизация пройденного в VII классе (16 ч + 3 ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.